

LIBERTÉS!

DANS L'ÉGALITÉ
ET LA SOLIDARITÉ

MIGRANT
SCÈNE FESTIVAL
de LA CIMADE

16
nov.

>

4
déc.
2022



TOULOUSE

La Cimade
L'humanité passe par l'autre

www.migrantscene.org



Création graphique, illustration Isabelle Calet





Toulouse

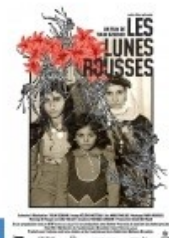
FESTIVAL MIGRANT'SCENE... À Toulouse !

« Libertés ! Dans l'égalité et la solidarité » c'est le mot d'ordre de l'édition 2022 du festival Migrant'scène de La Cimade qui se déroulera à Toulouse du 16 novembre au 4 décembre 2022. Avec nos partenaires : le théâtre du Grand Rond, le mois du film documentaire, l'American cosmograph, le festival Balkanica, Rencontre nous, le Tracteur, le cinéma L'Oustal, la mairie de Toulouse, le conseil départemental Haute-Garonne et le conseil régional Occitanie.

20 novembre à 15h Film documentaire

Projection du documentaire "Les lunes rousses" de Tülin Ozdemir - Médiathèque José Cabanis

"À 9 ans, Tüncay est arrachée à l'insouciance de son enfance au village en Anatolie. Sa grande soeur, ma mère, qui vit et travaille en Belgique souhaite avoir sa petite soeur auprès d'elle pour s'occuper de ses jeunes enfants [...]"



16 novembre à 20h30 Projection-débat

Projection-débat du documentaire "La combattante" de Camille Ponsin - Utopia Tournefeuille

Marie-José Tubiana, 90 ans, est une ethnologue à la retraite, spécialiste du Darfour. Chaque jour, elle recueille minutieusement des témoignages de réfugiés pour authentifier leur récit et compléter leur dossier de demandeur d'asile. Malgré son âge, elle met à contribution son savoir et le travail de toute une vie de recherche, pour mener son combat. Le combat d'une vie dédiée à autrui.

Le film sera suivi d'une rencontre avec le réalisateur Camille Ponsin

22 novembre à 20h30 Projection-débat

Projection-débat du film "Les engagés" d'Émilie Frèche - American Cosmograph

"Sur la route de Briançon, la voiture de David percute un jeune migrant poursuivi par la police. Suivant son instinct, David le cache dans son coffre et le ramène chez sa compagne Gabrielle qui vit avec ses deux enfants. Bouleversé par le destin de cet adolescent, David s'engage à l'aider coûte que coûte".



23 novembre à 14h30 Ciné-conte (jeune public)

À la médiathèque José Cabanis.

"Un caillou dans la chaussure"

Réalisé par Eric Montchaud, France, Suisse, 2020, 11 min.

Un élève arrive pour la première fois dans sa nouvelle classe. Ce n'est pas un élève comme les autres, c'est une grenouille dans une classe de lapins.

La projection sera précédée d'un conte de Mara de Patagonie.

Séance jeune public, à partir de 6 ans

25 novembre à 20h Table-ronde

À la Brique Rouge

"Droits humains/enfants et droits culturels"

Le spectacle de danses des Belles de la Fontaine sera suivi d'une conférence populaire, animée par Arc en ciel théâtre.

Conférence populaire autour des droits de l'enfant et droits humains, avec notamment l'association Rencont'rons nous, la MJC Toulouse Empalot et la Cimade de Toulouse.

27 novembre à 15h Projection-débat

Projection-débat du documentaire "Une jeunesse Rom" de Déborah Da Silva - Médiathèque José Cabanis.

"C'est l'un des tabous de la République. En dépit de l'obligation scolaire, nombre d'entre eux ne peuvent pas rejoindre les bancs de l'école.

La cause majeure de cette exclusion ? L'habitat précaire, notamment en bidonville. Pour en finir avec la stigmatisation, plusieurs jeunes ont décidé d'agir."



27 novembre à 17h Projection-débat

Projection du film "Tori et Lokita" de Jean-Pierre et Luc Dardenne - Cinéma L'Oustal (Auterive)

Tori, un jeune garçon, et Lokita, une adolescente, sont arrivés seuls d'Afrique en Belgique. Grâce à leur invincible amitié, ils vont découvrir et faire face aux conditions difficiles de leur nouvelle vie d'exil.



Du 29 nov. au 3 déc. - 19h

Apéro-spectacle

"Ta voix contre l'oubli" - au Théâtre du Grand Rond.

En 2016, Asli Erdogan, journaliste et militante pro Kurdes, est emprisonnée, suite à l'écriture de chroniques dans un journal pro Kurde. La même année, indépendamment du coup d'État, la journaliste et plasticienne kurde Zehra Dogan est mise en prison.

Du 29 nov. au 3 déc. - 21h

Spectacle

"Métōikos" (genre Passe Muraille) - au Théâtre du Grand Rond. Spectacle suivi d'une discussion le jeudi 1er décembre.

Métèque est un mot hérité du grec metoïkos. Le métèque est celui qui a changé de maison, de cité. C'est par la figure du métèque que la compagnie Alegria Kryptonite vient nous questionner dans un spectacle qui oscille entre conte, lecture et musique live.

Du 30 nov. au 10 déc. 2022

Spectacle (jeune public)

"Né quelque part" - au Théâtre du Grand Rond.
Un conte musical où nous allons à la rencontre de Tarek, Ahmed et Elias : trois amis, pour la vie ? . Une odyssée entre récits et chansons, une réflexion autour de l'exil et de la place de chacun. Aussi bien pour les enfants que les adultes !
Les mercredi 30 novembre et 7 décembre à 15h.
Les samedi 3 et 10 décembre à 15h

3 déc. à 20h30 et 4 déc. à 16h

Spectacle

"ça recommencera" - Au Tracteur (Cingetabelle).
Un frère sourd et sa sœur fuient une oppression. Iels sont seul·e·s. Lui en langue des signes, elle en français. À l'aide de leur langue commune, les deux protagonistes débattent et ne savent pas quel chemin prendre. S'entrelacent autour de leur histoire des portraits d'exilé·e·s, des déchirures identiques qui font le lien entre l'histoire fictive et le réel : en Syrie en 2015, au Chili en 1973, au Sri Lanka en 1983, au Vietnam en 1972, et en Espagne en 1939.

